

Sterben gestalten

Internationale Tagung
30.03. – 31.03. 2023



Ausstellung
30.03. – 30.04. 2023

30. März –
30. April 23

Sterben gestalten

Internationale Tagung

30. März – 31. März 2023

Ausstellung inkl. Führungen

30. März – 30. April 2023

Anmeldung



Die internationale Tagung «Sterben gestalten» greift unterschiedliche Dimensionen auf, welche die Gestaltung des Sterbens massgeblich beeinflussen: Sprache, Pflege, Religion und Design. Das Ziel besteht darin, interdisziplinäre und neue Perspektiven auf das Lebensende zu eröffnen und dabei das Sterben anders zu denken und alternativ zu erzählen.

In der Ausstellung werden Ergebnisse des Forschungsprojekts «Sterbesettings» präsentiert, u.a. künstlerische Arbeiten und designspezifische Produkte.

sterbesettings.ch

Donnerstag 30.03.23 Abend

Sterben gestalten

18:00 Uhr

Corina Caduff
Begrüssung

Thomas Macho
Tödliche Krisen: Zum aktuellen Gestaltwandel
des Sterbens

Im Anschluss

Führung durch die Ausstellung

In der Ausstellung werden Ergebnisse des Forschungsprojekts «Sterbesettings» präsentiert, u.a. künstlerische Arbeiten und designspezifische Produkte.

Mit Beiträgen von:
Tina Braun (Designerin), Corina Caduff (Kulturwissenschaftlerin), Gaudenz Metzger (Religionswissenschaftler), Julia Rehschmann (Sozialanthropologin), Bitten Stetter (Designerin) und Eva Wandeler (Artist in Residence)

Freitag
Vormittag

31.03.23

Zwischenperspektiven

09:45–12:30 Uhr

Philip Larkin

Being with Dying - What Do Palliative Care Nurses
Actually Do?

Ko-Referat Eva Soom Ammann und
Julia Rehsman

Corina Caduff und Bitten Stetter

Sterbeliteratur sezieren, mit Zukunft reagieren.
Ein Wechselspiel zwischen Sprache und Design

Tina Braun und Gaudenz Metzger

Gestaltete Weltanschauungen. Die Rhetorik von
Palliative Care-Stockbildern aus der Perspektive von
Religions- und Bildwissenschaften

12:30–13:30 Uhr

Mittagspause

Freitag Nachmittag

31.03.23

13:30–14:15 Uhr

Stefanie Schillmöller
Rethinking Death – Neue Perspektiven auf das
Lebensende

14:15–15:45 Uhr

Roundtables im Kontext der Ausstellung zu Design,
Sprache, Pflege und Religion

15:45–16:15 Uhr

Pause

Podium

16:15 Uhr

Mit Evelyn Hunziker, Thomas Macho,
Francis Müller, Hannah Schlau und
Stefanie Schillmöller

Moderation: Minou Afzali

Anschliessend Apéro

Ausstellung

30.03.–
30.04.23

Führungen durch die Ausstellung

Im Rahmen der Ausstellung finden Rundgänge
mit dem Forschungsteam statt.

Samstag, 15. April 2023, 14:00 Uhr

Samstag, 22. April 2023, 14:00 Uhr

Samstag, 29. April 2023, 14:00 Uhr

Berner Buchvernissage

Ein letztes Buch. Autorinnen und Autoren
schreiben über ihr Sterben. Mit der Heraus-
geberin Corina Caduff und der Schriftstellerin
Ruth Schweikert.

Dienstag 18. April 2023, 18:00 Uhr
im Berner Generationenhaus

Teilnehmer:innen

Minou Afzali, Prof. Dr., Designforscherin, Institute of Design Research, Hochschule der Künste Bern, Berner Fachhochschule, Forschungsleiterin Swiss Center for Design and Health

Tina Braun, Doktorandin in Sozialanthropologie / Designforschung, Hochschule der Künste Bern, Institute of Design Research / Universität Bern

Corina Caduff, Prof. Dr., Literatur- und Kulturwissenschaftlerin, Vizerektorin Forschung Berner Fachhochschule

Evelyn Hunziker, Psychologin mit Schwerpunkt 2. Lebenshälfte, Leiterin Kompetenzzentrum Alter, Alters- und Versicherungsamt der Stadt Bern

Philip Larkin, Prof. Dr., Pflegewissenschaftler in Palliative Care, Professor Universität Lausanne und Lehrstuhl Kristian Gerhard Jebsen Palliative Care

Thomas Macho, Prof. Dr., Kulturwissenschaftler, Leiter des Internationalen Forschungszentrums Kulturwissenschaften IFK / Kunstuniversität Linz in Wien

Gaudenz Metzger, Doktorand in Religionswissenschaft, Zürcher Hochschule der Künste / Universität Zürich

Francis Müller, Dr. phil., Kultur- und Religionssoziologe, Dozent, Zürcher Hochschule der Künste

Teilnehmer:innen

Julia Rehsmann, Dr., Sozialanthropologin, Postdoc im
Fachbereich Pflege, Dept. Gesundheit, Berner Fachhochschule

Hannah Schlau, Dr. med., Palliativmedizinerin,
Leitende Ärztin Stadtspital Zürich

Stefanie Schillmöller, Death Trends-Expertin und selbstständige
Trendforscherin & Innovationsberaterin. Gründerin des Unter-
nehmens «Good Grief»

Eva Soom Ammann, Prof. Dr., Sozialanthropologin, Leiterin
des Innovationsfeldes Psychosoziale Gesundheit im Fachbereich
Pflege, Dept. Gesundheit, Berner Fachhochschule

Bitten Stetter, Prof., Designerin, Professorin für Trends & Identity,
Zürcher Hochschule der Künste

Eva Wandeler, Künstlerin, Artist in Residence im SNF-Forschungs-
projekt Sterbesettings, Dozentin Zürcher Hochschule der Künste

Die internationale Tagung und Ausstellung «Sterben gestalten» wird durch das Forschungsprojekt sterbesettings.ch der Berner Fachhochschule (Hochschule der Künste Bern und Dept. Gesundheit) und der Zürcher Hochschule der Künste organisiert. In Kooperation mit dem Berner Generationenhaus.

Eintritt frei.



Berner Fachhochschule
Haute école spécialisée bernoise
Bern University of Applied Sciences



Hochschule der Künste Bern
Haute école des arts de Berne
Bern University of the Arts



— hdK
— Zürcher Hochschule der Künste
— Zurich University of the Arts
—



Schweizerischer
Nationalfonds

STANLEY THOMAS
JOHNSON
STIFTUNG



Berner
Generationen
Haus



palliative bern

gemeinsam + kompetent
ensemble + compétent

sterbesettings.ch

